



Amalia van Solms

Nieuwsbrief

[Heemkundekring Amalia van Solms](#)

Baarle-Nassau/Hertog, 13 april 2022

Vooral veel verenigingsnieuws in deze nieuwsbrief, want alles gaat weer door en het worden drukke tijden. Tijdens de algemene ledenvergadering werd oud-voorzitter Ad Jacobs benoemd tot erelid, er werd afscheid genomen van Nelly en Gilberte en drie nieuwe bestuursleden werden verwelkomd. Lees snel verder, voor verslag van de lezing van Pieter Christus, maar ook voor informatie over nieuwe activiteiten waarvoor je kunt inschrijven: de heemreis naar Brussel en de lokale heemdag. En in de regio zijn twee bijzondere tentoonstellingen.

Heemreis naar Brussel

Op zaterdag 4 juni 2022 gaat onze heemkundekring met de bus op reis. We vertrekken om 7.30 uur vanop de Loswal. De bus brengt ons naar Brussel, waar we naar goede gewoonte starten met koffie of thee (en een croissant). In de voormiddag bezoeken we het Vlaams parlement. Twee plaatselijke gidsen nemen ons anderhalf uur mee doorheen de parlamentsgebouwen. We bezoeken de kantoren van de parlementsleden, de commissiezalen, de perszaal en de prachtige koepelzaal. Tijdens de rondleiding komen ook thema's als hedendaagse kunst, architectuur en de geschiedenis van de gebouwen aan bod.



's Middags is er een warme maaltijd voorzien, bestaande uit vol-au-vent (vidé of koninginnenhapje), frietjes en een drankje. Daarna volgt een stadswandeling. Herman en Antoon nemen ieder een groep mee op stap, zowel langs de boven- als de benedenstad. De rode draad tijdens de wandeling is de Belgische revolutie, die in 1830 in Brussel begint. Op het programma staat ook een kort bezoek aan het Museum voor Schone Kunsten, waar we een schilderij van Baarlenaar Petrus Christus bewonderen. De wandelafstand bedraagt slechts vier kilometer, maar het golvende terrein, de trappen en de op- en afstapjes maken de wandeling enigszins pittig.



Naar het einde toe is er een uurtje vrije tijd voorzien, waarna de bus ons naar de Loswal in Baarle terugbrengt. De aankomst is daar voorzien omstreeks 19.00u. U kan zich vanaf nu voor deze reis inschrijven door u aan te melden via een e-mail naar voorzitter@amaliavansolms.org. Vermeld daarbij uw naam, adres en telefoonnummer. Na aanmelding betaalt u het deelnamegeld op het rekeningnummer NL 13 RABO 0103 8949 69 ten name van heemkundekring Amalia van Solms. De reis kost 42 euro per persoon, inclusief bus, koffie of thee, gidsbeurten, inkomgelden en een warm middagmaal met één drankje.

Lokale Heemdag 24 juni: volkstuintvereniging, SPJ en Kukelekoe

De Lokale Heemdag start op vrijdag 24 juni om 12.00 uur. We lunchen dan met broodjes en eierkoeken in het cultuurcentrum. Op het programma staan bezoeken aan systeembouw SPJ, kaasboerderij Kukelekoe en de volkstuintjes. Als afsluiter is er een barbecue met een dessert bij De Bonten Os. Traiteur van dienst is José, van het vroegere Vershoekske. De deelnameprijs bedraagt 25 euro per persoon, drank bij het diner niet inbegrepen. Alle andere kosten worden door de vereniging gedragen. U kan zich vanaf nu voor de Lokale Heemdag inschrijven door u aan te melden via een e-mail naar voorzitter@amaliavansolms.org. Vermeld daarbij uw naam, adres en telefoonnummer. Na aanmelding betaalt u het deelnamegeld op het rekeningnummer NL 13 RABO 0103 8949 69 ten name van heemkundekring Amalia van Solms. Inschrijven kan vanaf nu tot uiterlijk donderdag 9 juni 2022.





De Boerderij van Kukeleko is gelegen aan de Heikant in Baarle-Nassau. Het is een gemengd boerenbedrijf met melkvee en vleeskalveren. In 2012 kwam daar voorzichtig een derde tak bij namelijk Kukeleko Kinderopvang: kleinschalige kinderopvang op de boerderij. In 2020 besluiten Henk en Els om het bedrijf nog verder te verbreden. De oude schuur wordt verbouwd tot kaasbereidingsruimte en winkel. En na het volgen van een cursus en de nodige praktijkstages starten ze eind april 2021 met kaas maken. Deze kaas, gemaakt van de melk van de eigen koeien, wordt verkocht in de boerderijwinkel op het erf en via andere lokale ondernemers.

Bezoek aan Systeembouw SPJ

Binnen de agrarische wereld is het Systeembedrijf SPJ al jaren een begrip in de stallen-, loods- en industriebouw. Maar wie niet werkzaam is in de agrarische sector vraagt zich misschien toch af wat met Systeembouw bedoeld wordt. Een woordje uitleg: Systeembouw SPJ is gevestigd in de Smederijstraat in Baarle-Nassau. Peter Jansens en zijn partner Sandra vierden er twee jaar geleden het 25-jarige bestaan van hun bedrijf waar ze terecht trots op zijn.



Vanuit een schuur aan de Veldbraak begon Peter in 1995 met zijn eigen bedrijf: stallen schoonspuiten, spoelgoten monteren en installeren, het uitvoeren van kleine reparaties aan stal-inrichting en montageklussen van Zeeland tot Duitsland. Het bedrijf verhuisde naar de Kapelstraat en groeide verder uit. In 2012 werd er nogmaals verhuisd dit keer naar het Baarles industrieterrein. Waar ze de beschikking kregen over een ruime werkplaats en voldoende opslagruimte voor de bouwmaterialen.

Het Bouwbedrijf werkt met geleverde totaalpakketten: voornamelijk stallen, loodsen en andere industriële gebouwen worden volledig uitgewerkt in eigen beheer; van ontwerp en advies over het gehele bouwproject tot de uitvoering en de oplevering. Een team van 10 vakbekwame personeelsleden staat klaar om elke dag mooie projecten te realiseren! Alle technieken voor staalconstructiebouw (zagen, boren, snijden, lassen) zijn aanwezig in de werkplaats, met een waterjet om stalen platen tot 5 cm zelf te snijden. En ook is er een stuk van de werkplaats ingericht voor houtwerkzaamheden. Kortom een veelzijdig bedrijf dat meer dan de moeite waard is om te bezoeken!

Volkstuinvereniging Baarle

Is als vereniging opgericht in april 1996 en zijn vanuit plan Hoogbraak waar de tuinen lagen verhuisd naar de huidige locatie: de binnenbaan van de wielerveen aan het Ruiterspad. Met hulp van de gemeente werd de binnenbaan geschikt gemaakt om hierop te tuinieren. Een watersysteem aangelegd zodat er op de gehele tuin water beschikbaar is. Er werden percelen gecreëerd van 150 meter en 200 meter.

Vandaag de dag zijn er 46 mensen die tuinieren. De tuinen zijn op een aantal plaatsen aangepast aan de wensen van de tuinders. Sommige willen kleiner stukjes tuin, dus kunnen we ook meer mensen helpen met een stukje grond. Gelukkig zijn er jonge mensen die tuinieren en niet alleen de ouderen. Ook verschillende nationaliteiten (Afganistan, Syrië, Oekraïne, Marokko, Thailand) tuinieren er en er wordt divers geteeld, op de traditionele toer maar ook biologisch. "We vinden het fijn dat jullie ons komen bezoeken" zeggen de mensen van volkstuin.

Ad Jacobs erelid van Baarlese heemkundekring



Twee jaar geleden nam Ad Jacobs afscheid als voorzitter van heemkundekring Amalia van Solms. Op de eerste Algemene Ledenvergadering dat men weer bij elkaar kon komen op 29 maart 2022 werd hij door deze ledenvergadering benoemd tot erelid van Amalia van Solms. Een bijzonder feit want in het bijna 50-jarig bestaan van deze vereniging, gingen hem slecht vijf personen voor...

35 Jaar is Ad Jacobs voorzitter geweest; zij zag in die jaren de vereniging groeien van 35 naar 1700 leden. In die periode had hij niet minder dan 350 bestuursvergaderingen meegemaakt, werd de huisvesting in het huidige Heemhuis (voormalig gemeentehuis Baarle-Hertog) gerealiseerd. In die periode verschenen niet minder dan 25 boeken en 30 heemkalenders. Het verenigingsblad Van Wirskaante kwam 137 keer in de brievenbus bij de leden. In pagina's uitgedrukt 9000 pagina's nieuws!

Een groot applaus van de aanwezige leden viel het nieuwe erelid ten deel. En er was een oorkonde en bloemen voor echtgenote José. Erelid Ad Jacobs blikte zelf kort terug op wat voorbij was waarbij hij opmerkte: "De collega bestuursleden kregen de ruimte die dingen te doen waarin ze goed waren."





Dan werd er afscheid genomen van twee bestuursleden: Gilberte Smolders en Nelly Pieke (penningmeester en secretaris). En drie nieuwe bestuursleden werden gekozen: André Fransen (penningmeester), Dimphie Pooyé en Herman Janssens. Welkom in het bestuur van Amalia van Solms. Jeanny Wouters (secretaris) werd herkozen.

Lezing over Pieter Christus



Foto Herman Janssen en Jan Verheyen

Zo'n 36 belangstellenden waren donderdag 7 april aanwezig om de lezing van kunsthistoricus Jan Verheyen bij te wonen. "Laten we hem voortaan Pieter noemen", stelde Jan Verheyen voor. Onze bekendste dorpling wordt door hem al vele jaren bestudeerd en onderzocht. Hij vertelde bijzonder boeiend over zijn bevindingen, toonde vele schilderijen, details en aandachtspunten.

Bij de naam Petrus Christus denk je misschien aan een of andere heilige. In de vorige eeuwen was Christus een in onze streek gangbare achternaam. Pieter Christus is een post-Eijckiaanse schilder, een bekend Vlaams primitief schilder met stijlkenmerken van de beroemde Jan Van Eijck en in Italië bijvoorbeeld net zo vermaard als deze. En... hij is afkomstig oorspronkelijk van Baarle en trok naar Brugge om zich daar te laten inschrijven. Van Eijck was op dat moment al overleden

Verheyen begon zijn verhaal met de melding dat Pieter Christus een hele bijzonder plaats innam binnen de Vlaamse primitieven. Hij liet zich als 'poorter' in 1444 inschrijven in Brugge en zijn werk komt heel dicht bij dat van Jan Van Eijck. Of hij ook in diens atelier heeft gewerkt, daarvan zijn geen bewijzen. "Daarover wordt een levendig debat gevoerd maar er is geen conclusie." Hij wordt echter wel duidelijk bekeken als opvolger van Jan Van Eijck, hij signeert zijn werk net als Van Eijck deed, op de lijst vermeldt hij Petrus XPI ME FECIT. Met foto's werd dit feit gestaafd.

Vooraf in Italië wordt Pieter Christus zijn werk geprezen, een schilderij is opgenomen in de collectie van de bekende familie De Medici: Pietro Cristi da Bruggia wordt hij daar omschreven. Deze schilder wordt als actief in Brugge aangeduid van 1444-1475.

"Er is nog veel te onderzoeken" vertelde Verheyen. Hij gaat nog diepte onderzoek doen met nieuwe technieken naar materiaalgebruik onder andere. Nieuw archief onderzoek met name in Italië. Hij wil de plaats bepalen die Pieter Christus innam in het netwerk van schilders uit die tijd. Zijn afkomst uit Baarle vastleggen, de band met het atelier Van Eijck bestuderen.



Namen en nummers in Lochal Tilburg

Vanaf 2 april is er een expositie van Namen en Nummers in het Tijdlab in de Lochal in Tilburg. Er is ook een randprogramma met lezingen, theater en muziek. Vanaf woensdag 30 maart is een expositie ingericht in het Tijdlab. Daar kun je alle naambordjes bekijken, zelf een gedicht 'vinden' met magnetische woorden en de korte film bekijken over Namen en Nummers (oorlogsportretten) in Tilburg. De expositie is te bezoeken tot 1 juli 2022

Lezing 'Bevrijd van de Vergetelheid' door Astrid de Beer, *Woensdag 18 mei, 15.00 - 16.00 uur*. Astrid de Beer, projectleider Bronnen en gebruikers bij Regionaal Archief Tilburg, leidt een project waarbij een onderzoeksgroep zoveel mogelijk informatie verzamelt over de 753 slachtoffers uit de oorlog. Het onderzoek startte in maart 2021, na een oproep in de media. De lijst van 753 namen van de omgekomenen was bekend, maar veel informatie over de levens van de personen ontbrak nog. De oproep leverde veel nieuwe gegevens, verhalen en foto's op. Alle gevonden informatie komt uiteindelijk

in de Wiki Midden-Brabant, toegankelijk voor iedereen. Astrid gaat in de lezing in op de vondsten voor dit project, maar ook hoe de leden van de onderzoeksgroep geraakt worden door wat ze vinden. Voor deze lezing ook graag aanmelden via info@verhalis.nl

Tentoonstelling Reuzenarbeid in en om de Biesbosch

Reuzenarbeid brengt de bouw van het moderne Nederland tussen 1861-1918 in beeld. Nieuwe kanalen, spoorwegen, sluizen en bruggen werden gebouwd. Er werd reuzenarbeid verricht. Op dit moment begon ook het tijdperk van de fotografie en de minister besloot alle rijks openbare werken te laten vastleggen.

Rondom de Biesbosch Beleving, de buitenspeelplaats op het Biesbosch MuseumEiland, zijn 18 prachtige historische foto's te zien die tijdens de bouw van deze werken zijn gemaakt. De fototentoonstelling geeft een indrukwekkend beeld van een veranderend Nederland. De tentoonstelling wordt op 21 april 2022 om 13.30 uur geopend door de heer J.K. van Oord. Reuzenarbeid in en om de Biesbosch is te zien van 21 april tot 1 december 2022. Meer informatie: www.reuzenarbeid.nl

Biesbosch Museum Eiland, Hilweg2, 4251MTWerkendam.

Afmelden:

Wilt u zich afmelden voor de nieuwsbrief?

[Afmelden](#)

[Privacy verklaring](#)