



Amalia van Solms

Nieuwsbrief

[Heemkundekring Amalia van Solms](#)

Baarle-Nassau/Hertog, 29 april 2019

Komende zondag staan de deuren van het heemhuis opnieuw open: van half elf tot half een op de eerste zondag van mei. Dan zijn de kunstenaars van de Kunstroute onze gast.

Maandag 13 mei staat Amalia stil bij de crash van een Halifax LV919, precies 75 jaar na dato. Iedereen is welkom bij de herdenkingsplechtigheid op het kerkhof van Zondereigen.

Voor de tweede keer organiseert Jumbo Bart en Katja de Bresser hun spaaractie 'Sparen voor jouw buurt en vereniging'. Ook Amalia doet er aan mee.

Dan nog een korte herinnering aan de eerste zomeravondwandeling van dit jaar, op donderdag 2 mei.

En we attenderen u nog op een fietstocht 'in het spoor van oorlog – 75 jaar bevrijding' die Toerisme Merksplas zondag 5 mei organiseert.

Open Heemhuis zondag 5 mei – kunstenaars geven een woordje uitleg

Afgelopen zondag stonden de deuren van het heemhuis open in het kader van de Kunstroute. Het sandwichbord op de stoep heeft veel mensen net dat zetje gegeven om even binnen te wippen. Zeker honderd bezoekers kon Amalia die zondag verwelkomen.

De kunstwerken in de ramen op de Kunstroute blijven allemaal tot en met zondag 5 mei daar hangen. Ook bij het heemhuis. Maar tijdens het 'Open Heemhuis' van Amalia zijn de drie kunstenaars die bij het heemhuis hebben geëxposeerd, aanwezig om nog een woordje uitleg geven voor wie dat wil. Ook de gobelin van Desire Geeraerts is komende zondag nog beneden te bewonderen.



Bezoekers afgelopen zondag bij de gobelin van Desire Geeraerts

Daarnaast wordt het cirkeldiagram (afstamming) dat Jan Broos heeft uitgezocht, die zondag voormiddag gepresenteerd aan Jo Leuris. En als altijd is er een bakje koffie of kopje thee voor wie even binnenwipt. En kun je spullen brengen of vragen stellen.

Ineke Körmeling

Van Ineke hangt er tijdens de Kunstroute bij Amalia een wandkleed dat is gebaseerd op een tekening van het melkwegstelsel door Aboriginals. Van 2012 tot 2017 volgde Ineke de opleiding 'Monumentale Kunst' aan de Gemeentelijke Academie voor Schone Kunsten in Arendonk. Zij weeft al sinds 1984. Voor die tijd was ze ook al bezig met lapjes en draadjes maar door mooi geweven folklorekleding ontstond haar interesse in weven.





Ineke Körmeling bij haar weefgetouw

Ankie van Dijk

Ankie streeft in haar werk naar soberheid in techniek en materialen. Zij probeert met zo min mogelijk ingrepen een boeiend beeld te scheppen. Meestal gebruik ik papier als materiaal, aangevuld met eventueel ander gevonden materiaal. Het zijn zeer kleine werkjes. Verstilling en eenvoud probeer ik erin te leggen. Haar inspiratiebron komt –niet verrassend – onder andere voort uit de stromingen uit de jaren twintig van de vorige eeuw. Met name de Stijl en het Bauhaus spreken haar bijzonder aan.



Ankie van Dijk legt de laatste hand aan haar presentatie

Jose Van Eerdt

José Van Eerdt is de artieste achter L'Histoire in de Pastoor De Katerstraat in Baarle-Nassau. Daar schildert ze 'Old World style' en creëert patina. Ze maakt haar eigen verf zoals men dat in de Middeleeuwen deed met natuurlijke ingrediënten en pigmenten. Ook Casein verf, tempera en (lijnzaad)olieverf zorgen voor unieke werkjes op hout met een eeuwen oude uitstraling.





Buiten werd het werk van Jose Van Eerdt bekeken

Herdenking bemanning Halifax LV919

Iedereen is welkom op de herdenkingsplechtigheid die op maandag 13 mei om 14.00 uur op het kerkhof van Zondereigen plaatsvindt. Na afloop volgt bij een drankje in café Schuttershof een nabespreking.

Vijfenzeventig jaar na de crash van de Halifax LV919 staat nog altijd niet vast wáár dit toestel is gecrasht. Was het in Zondereigen? Daar stortte een vliegtuig neer op de akker achter het kerkhof, een honderdtal meter vóór het bos. Na de berging lagen her en der nog lichaamsresten. Die werden door de brandweer verzameld en op het kerkhof begraven. Corneel Zegers, de oude smid, maakte een zerk voor het landingsstel. Of verongelukte de Halifax LV919 aan de Kluis in Hoogstraten, wat andere bronnen beweren? Het is onze plicht om voor nabestaanden duidelijkheid te scheppen. Daar wil onze heemkundekring zich voor inzetten.

Het is eveneens onze plicht om de verongelukte bemanning te gedenken. Dat doen we exact 75 jaar na de crash, op maandag 13 mei 2019. Onze vereniging organiseert dan haar vredesdag voor de groepen 7 en 8 van de Regenboog en de klassen 5 en 6 van de Horizon en 't Sp. Zeven leerlingen vertellen op het kerkhof het verhaal van de slachtoffers.



Herdenkingsmonument op het kerkhof van Zondereigen

Zomeravondwandeling donderdag 2 mei

De eerste zomeravondwandeling van dit jaar vindt plaats op donderdag 2 mei. Vertrek om 19.00 uur bij Eetcafé De Poort aan de Bredaseweg. Zo'n twee uur later en zes, zeven kilometer verder zijn we daar weer terug. Inschrijven hoeft niet, kom gewoon op tijd op de vertrekplaats.

Fietstocht in het spoor van de bevrijding

Een gratis, begeleide fietstocht van ruim 20 km volgt de sporen van de bevrijding (WO2) langs Merksplas, Rijkvorsel en Beerse, de sporen van de Engelse Polar Bears en de Poolse divisie van generaal Maczek. Tijdens de fietstocht zijn 15 stopplaatsen voorzien waar je steeds een korte uitleg van een ervaren gids kunt verwachten. Halverwege word je in een gezellig café getrakteerd op een ijsje of liever een pintje. Vertrek zondag 5 mei om 13.30 uur op de Markt in Merksplas, kantoor Dienst Toerisme. Het einde is rond 16.30 uur voorzien in Carons Hofke.

Sparen voor Amalia bij Jumbo Bart en Katje de Bresser

Ook heemkundekring Amalia van Solms doet mee aan de actie van Jumbo Bart en Katje de Bresser 'Sparen voor jouw buurt of vereniging'. Voor de actie stellen zij € 10.000,- beschikbaar. Tijdens de actieweken ontvangen klanten voor elke bestede 10 euro een waardepunt. Die kan je via de scanzuil in de winkel doneren aan jouw buurt of vereniging. Denk daarbij ook aan Amalia! De actie loopt tot en met 4 juni. 100 meer waardepunten worden gedoneerd aan Amalia, des te hoger wordt het totaalbedrag voor onze vereniging.